

**SESSIÓ DE LA COMISSIÓ DE SEGUIMENT DEL PROCÉS PARTICIPATIU  
DEL PARC DE SANT MARTÍ I EL SEU ENTORN**

|                                  |                      |                                                                 |
|----------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------|
| <b>Dia:</b> Dimarts 28 d'octubre | <b>Hora:</b> 18.00 h | <b>Lloc:</b> Ecologia Urbana, Av. Diagonal, 240, Sala Martorell |
|----------------------------------|----------------------|-----------------------------------------------------------------|

**Objectiu de la sessió**

Aquesta sessió té per objectiu presentar la proposta de participació del segon moment del debat (segona i tercera anelles del Parc de Sant Martí) així com els àmbits i temes a tractar en aquesta fase del procés participatiu.

**Assistència**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Ajuntament de Barcelona (5):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Josep Garcia, gerent del Districte de Sant Martí</li><li>2. Nil López, conseller tècnic del Districte de Sant Martí</li><li>3. Joan Sansa, Departament de Criteris de Projectes Urbans</li><li>4. Núria Bayo, Departament de Criteris de Projectes Urbans</li><li>5. Anna Sánchez, Departament de Participació</li></ol> |
| <b>Entitats membres de la Comissió de Seguiment (5):</b> <ol style="list-style-type: none"><li>1. AVV Sant Martí de Provençals</li><li>2. AVV Provençals de la Verneda</li><li>3. Comissió del Parc de Joan Martí</li><li>4. Associació Gossos Sant Martí de Provençals</li><li>5. Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern</li></ol>                                                             |
| <b>Nombre total de persones no municipals assistents: 6 (2 dones i 4 homes)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

**Ordre del dia**

1. Benvinguda
2. Presentació de la proposta
3. Torn obert de paraules
4. Tancament de la sessió

**Acords de la sessió**

- » S'incorporarà a la presentació un plànol amb l'àrea per a gossos de Bac de Roda així com informació de seguiment del projecte d'ADIF del Parc de Sant Martí.
- » Es valida la proposta de participació i la dels diferents àmbits a debatre en aquest segon moment del debat del procés.
- » L'endemà s'enviarà la presentació a les persones assistents i, uns dies després, l'acta de la sessió.

**Desenvolupament de la sessió****1. Benvinguda**

Josep Garcia dona la benvinguda a les persones assistents i informa que, un cop tancat el primer moment del debat del procés participatiu del parc de Sant Martí, ara es comencen a debatre les anelles 2 i 3, tal com es va demanar. No obstant això, destaca que res del que es treballi en aquest segon moment del debat s'executarà en el present mandat però servirà de base per quan s'abordi la transformació de l'entorn del parc de Sant Martí.

**2. Presentació de la proposta**Antecedents

Anna Sánchez explica els antecedents de la participació, destacant les 12 accions participatives realitzades entre el març i juliol del present any i apunta que ara es parteix d'un full en blanc, amb l'objectiu d'ampliar la mirada i plantejar la transformació de l'entorn del parc.

Pel que fa a les propostes sorgides del procés participatiu afirma que aquelles que no es van incorporar al projecte del parc, podrien recuperar-se en aquest segon moment del debat.

Introducció

Joan Sansa repassa el plànol del projecte acabat del parc de Sant Martí i els seus diversos elements. El present debat s'emmarca en intentar aprofitar la capacitat del parc de transformar el seu entorn més proper i veure fins a on es pot arribar. Arran de les sessions participatives, s'han assenyalat els punts crítics i d'interès, que mereixen una reflexió i la idea és elaborar un plànol de treball entre tots.

Apunta que caldrà establir un equilibri entre les diferents intervencions i elements que es vulguin afegir o treure. A diferència de la primera fase, on hi havia un projecte que s'anava corregint, aquí es parteix d'un full en blanc. A mesura que les idees vagin quallant, l'objectiu és transformar-les en fitxes, que no tindran consideració d'avantprojecte però que seran un dibuix orientatiu que, fins i tot, pot disposar d'una valoració econòmica aproximada.

Veí de l'AVV de Sant Martí de Provençals assenyala que cal posar èmfasi sobre el c. Cantàbria: no veu que aparegui indicat sobre el plànol com a àmbit de treball, malgrat que també va aparèixer en els debats del procés participatiu.

Joan Sansa respon que c. Cantàbria és el límit perquè, per escala i implantació del vial, és un projecte de ciutat que s'escapa de l'abast d'aquest procés participatiu. No obstant això, es recolliran durant el procés totes les propostes que es rebin i, fins i tot, es traslladarà aquest interès a l'arquitecta en Cap per a la seva valoració.

Josep Garcia recorda que, des del Districte, també s'ha plantejat que és necessari obrir aquest debat en algun moment, que implica un àmbit molt més extens. Proposa centrar-se ara en els punts designats.

Veí de l'AVV Provençals de la Verneda opina que no és necessari atorgar-li un espai central al c. Cantàbria, però sí que cal tenir-lo en compte perquè afecta tota la resta.

Nil López assenyala que la transformació d'aquest eix, que va molt més enllà del parc de Sant Martí i que inclou el projecte del nou parc lineal, implicarà que s'abordi la qüestió del c. Cantàbria en algun moment. En tot cas, proposa que es treballin els àmbits seleccionats i que, un cop es tinguin, es reflexioni si té sentit o no obrir el debat sobre Cantàbria.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern proposa una opció intermèdia: pintar d'un altre color els àmbits de Guipúscoa i Cantàbria. Afirma que ambdós carrers tenen problemàtiques de mobilitat a escala de ciutat i problemàtiques concretes a petita escala i que, probablement, no té sentit abordar les segones sense haver solucionat les primeres. Opina que el c. Cantàbria s'ha d'abordar perquè la seva configuració està desfasada segons els estàndards de la ciutat. Potser la fitxa que se'n derivi pot servir per a encarregar que es faci un estudi de mobilitat. Seguidament

afirma que a les travesseres de Guipúscoa molts vianants passen sense semàfor. A més, el trànsit és molt desigual: en sentit Besòs-Centre va molt carregat, mentre que Llobregat-Besòs és molt més lleu, fet que fa plantejar-se si té sentit que hi hagi els mateixos carrils a les 2 bandes.

Veïna de l'Associació Gossos Sant Martí de Provençals demana que el plànol inclogui l'espai per a gossos a Bac de Roda.

Joan Sansa respon que no hi apareix perquè forma part del projecte tancat. Sí que es pot incorporar a la presentació, com a part de les feines ja completades.

Núria Bayo enumera els diversos àmbits proposats i els ítems recollits a cadascun d'ells. Pregunta què es busca, què s'espera, què es vol i què es pensa que no funciona a l'entorn del parc.

#### Reurbanització del c. Menorca:

Veí de l'AVV de Sant Martí de Provençals recorda que a l'última reunió es va plantejar pacificar el c. Menorca. Pregunta com està aquesta qüestió.

Joan Sansa respon que era la conclusió del que es va recollir al procés participatiu. Així com el c. Fondal s'ha difuminat i s'ha integrat dins el parc, Menorca hauria de ser el següent.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern assenyala que qualsevol intervenció que s'hi faci tocarà places d'aparcament, fet que és complex. Explica que aquest carrer té trams diferenciats. El tram de la part baixa està desfasat, amb una secció molt ampla, amb molt d'aparcament i molt de trànsit. Té la lògica de fer de sortida de vehicles dels carrers de dalt, que podrien sortir per l'altra banda. Alhora, hi ha 2 o 3 bars, que generen bastant presència de gent i de vida al carrer. El següent tram està completament pacificat i funciona bé com a frontera visual del parc: els infants el fan servir com a espai de joc, per anar en bici i patinet. A continuació, al tram davant del mercat, hi ha molt trànsit de vianants i problemes d'accessibilitat: la vorera és molt estreta, hi ha una zona de càrrega i descàrrega del mercat i un bar amb terrassa. Finalment, de l'esplanada fins al camp de futbol és una zona sense gaire rellevància: hi ha molt espai per a deixar el cotxe una estona, fet que és molt pràctic per a qui hi deixa o va a recollir infants. Expressa que els participants de la Comissió de Seguiment coincideixen que l'objectiu és pacificar el carrer fins a Selva de Mar i integrar-lo en el parc.

Veí de l'AVV de Sant Martí de Provençals apunta que els veïns amb qui ha parlat estaven molt espantats amb la possible pèrdua de places d'aparcament, però que sembla que, amb les diferents presentacions i sessions que s'han fet, s'estan repensant el tema i ara preferirien que hi hagués menys trànsit.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern indica que hi ha carrers com Huelva o Agricultura que van passar de 2 carrils a només 1; per tant, hi hauria espai per a fer aparcaments en semibateria a banda i banda, malgrat que és una solució tècnica que sembla que no s'empra gaire. A més, al tram final del c. Huelva, els cotxes aparquen de manera espontània en 2 files i aquí s'hi podrien fer entre 40 i 60 places.

Nil López afegeix que no es posicionarà sobre la proposta ni la vol condicionar, però que cal tenir en compte que hi ha el Mercat de Provençals i que és necessari que tinguí accés rodat de mercaderies.

Veïna de l'AVV Provençals de la Verneda recorda que als Pressupostos Participatius es va presentar una proposta per a allargar la plataforma única existent fins a Selva de Mar, mantenint algun punt per accedir al Mercat.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern afegeix que l'accés al mercat es podria fer per Selva de Mar, canviant el sentit de circulació.

Joan Sansa apunta que les qüestions de mobilitat com el trànsit i els aparcaments es miren en àrees molt més grans. Caldrà fer un estudi de la zona ampliada. «Pacificar» no és un concepte tècnic: es tracta de decidir si es redueixen el

trànsit i si es limita o s'impedeix l'aparcament. Afegeix que les intervencions als diferents carrers s'aniran sumant, fet que comportarà fer comprovacions constants de mobilitat.

Anna Sánchez recorda que es faran més sessions i hi haurà ocasió d'aprofundir en tots aquests detalls. L'objectiu d'avui és debatre si els àmbits proposats semblen adients, pel que fa a patrimoni, verd i mobilitat.

#### Reurbanització carrers residencials: Zamenhof i Guadaira

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern apunta que són carrers que no haurien d'existir, que són interiors d'illa amb arbrat, placetes i pocs guals i que, probablement, hi ha marge per pacificar.

Joan Sansa explica que els passatges es podrien estudiar en paral·lel i veure si, fruit de treure places d'aparcament, cal fer ajustos en altres carrers adjacents.

Veïna de l'AVV Provençals de la Verneda assenyala que al c. Doctor Zamenhof, pujant a mà esquerra abans d'arribar a c. Huelva, hi ha un solar sense construir del que es desconeix la titularitat. Si fos municipal, potser es podria aprofitar per fer-hi un aparcament.

Josep Garcia respon que l'Ajuntament ara mateix no fa aparcament públic. Després de molts anys de donar espai al vehicle privat, ara la tendència és l'oposada. Pel que fa al solar, explica que es tracta d'una propietat privada amb servitud de pas. Es va parlar amb la comunitat de propietaris i s'ha acordat que s'hi pugui aparcar.

#### Reurbanització del c. Guipúscoa:

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern indica que, a curt termini, hi ha el problema dels passos sense semàfor que ja s'ha esmentat. A escala general, el carrer és massa estret: idealment, hauria de tenir voreres de 15 m d'amplada i no de 3 m.

Veïna de l'AVV Provençals de la Verneda recorda que, originalment, es tractava d'una carretera amb voreres estretes: hi havia 6 carrils a banda i banda. Quan es va arranjar, es van suprimir 2 carrils i es va fer una rambla central. Les voreres laterals continuen sent massa estretes i per la rambla només s'hi pot caminar, ja que no hi ha comerç ni equipaments. Potser es podria replantejar com s'ha fet amb el passeig de Sant Joan.

Núria Bayo apunta que també hi ha les sortides del metro, fet que condiciona bastant les possibilitats del tram central.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern opina que el sentit Llobregat-Besòs potser es podria suprimir o reduir, deixant una secció asimètrica. El problema continuaria sent que la major part del comerç es concentra a l'altra vorera. Igualment, es podrien plantejar actuacions a petita escala per millorar les voreres, eliminant algunes de les places d'aparcament actuals.

Josep Garcia explica que properament s'ampliarà el tram de vorera davant de l'escola Joan Roca per a millorar la seguretat i s'hi suprimiran 4 o 5 places d'aparcament.

#### Casc Antic de Sant Martí de Provençals:

Joan Sansa recorda que es van fer monogràfics sobre aquest àmbit. Una de les preocupacions era el manteniment: hi havia problemes amb els orins de gossos, la neteja i la il·luminació. S'ha pensat que es podria plantejar un projecte d'il·luminació de caràcter més patrimonial, ressaltant les façanes i el campanar. En paral·lel, també s'instal·laria senyalística patrimonial i es visibilitzaren itineraris. Tot això s'acompanyaria d'altres intervencions més globals, sobre algun tram de vorera i mobiliari urbà.

Veí de l'AVV de Sant Martí de Provençals apunta que els participants de la Comissió de Seguiment coincideixen amb aquesta diagnosi i proposta i que podria ser una intervenció a executar en el següent mandat.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern opina que hi ha 3 factors a tenir en compte: il·luminació, millores als elements arquitectònics i valorització, mitjançant itineraris i potser algun projecte de dinamització. Destaca que a l'àrea metropolitana hi ha pocs espais que conservin 5 edificis representatius del patrimoni agrícola de la Barcelona del passat. És un espai complex i molt segmentat.

Veïna de l'AVV Provençals de la Verneda afegeix que l'escola també s'hi hauria d'integrar d'alguna manera.

Espai memorial nou Parc Sant Martí:

Joan Sansa recorda que durant el procés va sortir la proposta de dedicar l'espai a La Perona, el nom del barri de barraques que hi havia a la zona anys enrere. Proposa mantenir el nom i una part permanent, però destinar altres espais a incloure altres temàtiques: es podria treballar amb el MUHBA, que sempre té projectes de ciutat de molta qualitat.

Veí de l'AVV de Sant Martí de Provençals opina que són més importants els segles d'activitat agrícola que no la història puntual d'unes barraques que van durar 40 anys. Creu que la peça ha de recollir el passat i donar-li valor, però que van passar molts altres fets. No està d'acord a emfatitzar la història barraquista, que considera un element negatiu.

Joan Sansa respon que potser es podria plantejar una escultura que recordi La Perona o al passat agrícola i uns panells expositors que puguin anar canviant. En tot cas, és un projecte que caldrà definir.

Veïna de l'AVV Provençals de la Verneda apunta que el barraquisme forma part del passat del veïnat i que no s'ha d'amagar amb vergonya. Potser, però, no cal que sigui l'únic element del memorial.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern explica que hi ha hagut molts debats: la qüestió important és que atorgui una personalitat pròpia al parc, mitjançant un element com una escultura. Com que ha de representar alguna temàtica, es volia transmetre la història de superació de les persones que van arribar i van fer que el barri sigui com és avui dia. Potser es podrien fer exposicions temporals: li agrada la idea de treballar amb l'assessorament del MUHBA.

Joan Sansa conclou que és un debat interessant i recorda que es farà una sessió de debat per treballar aquest tema.

Parc de Sant Martí «La Gàbia»:

Joan Sansa destaca que és un punt neuràlgic d'activitat i que s'havia demanat més programació i més ombres.

Veïna de l'AVV Provençals de la Verneda assenyala que el tema de les ombres s'haurà de tenir en compte a tot l'àmbit a causa del canvi climàtic. Apunta que hi ha xiprers que no donen ombra. Demana que es tingui en compte la qüestió de la manca de lavabos i la possibilitat d'instal·lar una guingueta i agents cívics, com ja s'havia plantejat. Per últim, planteja que s'habiliti una zona més adient per practicar esport, traient aquest ús de la zona de «La Gàbia» per part de grups de persones que hi practiquen voleibol de manera espontània el cap de setmana.

Joan Sansa respon que es pot fer una proposta al Pla Ombres perquè s'estudiïn les zones solejades i es reposin arbres que hagin mort.

Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern proposa estudiar com canalitzar el so de la pèrgola cap a la zona de l'estació, quan s'hi fan concrets, refer aquest element o reubicar-lo.

Joan Sansa respon que es tracta d'una qüestió de decibels, horaris i de com s'enfoquen els altaveus: cal estudiar les opcions possibles.

### Plaça de l'aparcament del Mercat de Provençals:

Joan Sansa destaca que aquest espai té una importància cabdal, si s'entén que aquest àmbit pot acabar sent un eix cívic i que, actualment, la reixa fa de façana. Aquest punt acaba sent una entrada molt ampla al barri, cap al futur parc de Sant Martí. Segurament, és un lloc idoni perquè hi entri el Pla Ombres: cal estudiar com, ja que no s'hi poden plantar arbres. També cal definir com es tracta aquesta zona com a equipament i quines altres activitats s'hi podrien fer els dies que no hi hagi mercat.

Veïna de l'AVV Provençals de la Verneda apunta que si es pacifica un tram més llarg del c. Menorca, el mercat ambulant es podria reubicar al voltant del mercat municipal.

### Proposta de participació

Anna Sánchez presenta la proposta de participació del segon moment del debat, amb les diferents accions participatives previstes, que inclou l'obertura de propostes al Decidim.barcelona.

Els membres de la Comissió de Seguiment es mostren d'acord amb la proposta.

## **3. Torn obert de paraules**

| Propostes i intervencions                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Respostes                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Veïna de l'AVV de Sant Martí de Provençals:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Apunta que queda pendent la qüestió del soroll que genera el tren: ara es noten molt i generen molèsties. Suposa que la causa són les obres, però opina que ADIF hauria de prendre mesures.</li> <li>· Assumeix que les fitxes s'elaboraran durant el segon semestre de 2026. Demana que, quan es presenti en la sessió oberta, s'incorporin les següents passes, encara que no tinguin un calendari definit.</li> <li>· Proposa que es comenci per redactar el projecte dels agents cívics. En una reunió prèvia, va sortir la idea que es pogués finançar amb la taxa turística.</li> <li>· Demana si seria possible disposar 10 còpies del plànol per a les entitats que treballen en aquest àmbit, per tal de fer extensiu el projecte al veïnat: es podria penjar al Casal de Barri, al local de l'AV Sant Martí i al de la seva entitat.</li> <li>· Pregunta com es farà el seguiment del projecte que ja s'ha aprovat i com s'explicarà al veïnat.</li> </ul> | <p>Joan Sansa respon que estarà tot cobert: hi haurà forats de ventilació de l'AVE amb uns plafons fonoabsorbents. Un cop finalitzades les obres, no s'hauria de sentir cap soroll dels trens que hi circulin.</p> <p>Nil López, sobre el projecte d'agents cívics, respon que per rebre finançament de la taxa turística cal que el projecte estigui vinculat al turisme: s'hauria d'argumentar bé.</p> <p>Joan Sansa respon que s'enviaran 10 còpies del plànol a Districte i es portaran a la sessió del 4 de novembre. S'incorporaran imatges i text dels àmbits a debat.</p> <p>Pel que fa al seguiment, es compromet a portar el calendari del rojecte executiu en la sessió del 4/11. Aquesta fase pot allargar-se fins a finals d'any.</p> <p>Anna Sánchez afegeix que el seguiment del procés es pot publicar a Decidim Barcelona i afegir una diapositiva amb aquesta informació a la presentació del 4/11.</p> |
| <p>Veí de la Coordinadora d'Entitats de la Verneda - Vern:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· Opina que seria positiu identificar quines d'aquestes fitxes podrien executar-se abans, per senzillesa i baix cost.</li> <li>· Explica que cada any es fa una exposició per la Festa Major i per la vinent encara no hi ha tema: proposa fer-la sobre el Parc de Sant Martí i, així, visibilitzar tots aquests temes.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <p>Joan Sansa respon que es podria començar amb la il·luminació del Casc Antic, fent una diagnosi i un estudi lumínic.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |