

Remodelació del carrer Princesa

Procés participatiu



**INFORME PASSEJADA MIXTA AMB ENTITATS I COMERCIANTS
(18/09/2025)**

Setembre 2025

Realitzat per:

 **edas**
espai d'anàlisi social

1. ASPECTES METODOLÒGICS

Districte	Ciutat Vella	Barri	Sant Pere, Santa Caterina i la Ribera
Pla de Barris	Casc Antic	Ubicació	Carrer Princesa, 61 (a l'encreuament amb Passeig de Picasso)
Dia	18/09/2025	Hora	18:00 h – 19:30 h
Assistència registrada	8 participants, de les quals 6 dones i 2 homes		

Finalitat:

Una passejada exploratòria és una metodologia participativa que permet que un grup de persones faci un recorregut per un espai determinat amb l'objectiu d'analitzar-lo in situ i identificar-ne problemàtiques, potencialitats i necessitats.

La finalitat d'aquesta passejada exploratòria ha estat recollir informació, de manera qualitativa i directa, sobre el carrer Princesa, identificant potencials millores que permetin fer front a necessitats i/o problemàtiques que el veïnat i comerciants puguin trobar-se en el seu dia a dia respecte al carrer en relació amb qüestions com la mobilitat, la vitalitat, el confort o l'ús igualitari dels espais, entre d'altres.

Estructura de la sessió

17:45h - Recepció assistents

18:00h - Benvinguda i introducció – EDAS (5')

18:05h – Breu explicació dels objectius de la intervenció – Foment de Ciutat (5')

18:10 h – Explicació objectius i dinàmica prevista de la passejada – EDAS (5')

18:15h – Inici de la passejada i dinàmica de treball – EDAS (70')

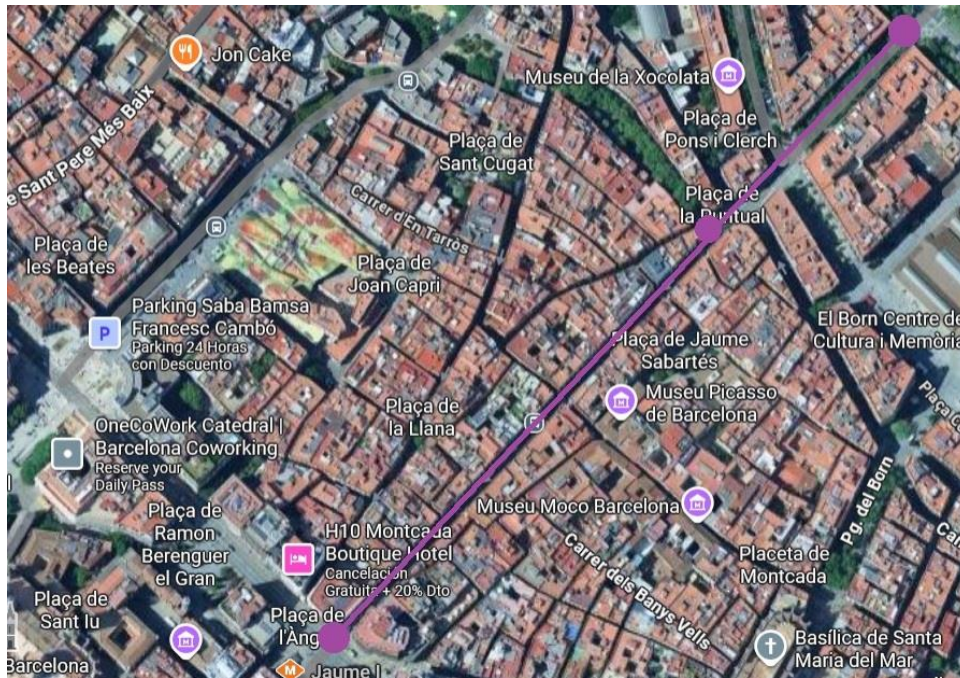
19:25h – Tancament de la passejada i agraïments – EDAS (5')

Metodologia del treball durant la passejada exploratòria

El punt de trobada de la passejada exploratòria ha estat el número 61 de carrer Princesa, a tocar a Passeig de Picasso.

Després de la benvinguda inicial, s'ha fet una explicació de la metodologia de treball i l'equip de Foment de Ciutat ha realitzat una breu explicació dels objectius de la intervenció al carrer Princesa.

Posteriorment l'equip de dinamització i les participants han iniciat en un únic grup la passejada pel carrer Princesa, en direcció a Via Laietana, seguint el següent itinerari:



Durant l'itinerari, cada participant disposava d'unes fitxes en A4 amb preguntes relacionades amb les següents temàtiques:

- Confort
- Mobilitat i accessibilitat
- Ús segur i igualitari de l'espai
- Usos i vitalitat de l'espai

Amb aquestes fitxes, les participants han pogut valorar i fer propostes a partir de preguntes específiques els diferents aspectes esmentats.

Durant l'itinerari s'han realitzat tres parades, una en finalitzar la part més ampla del carrer (a l'encreuament amb carrer del Comerç), una a l'accés de la plaça de la Puntual, i una darrera a l'arribar a Via Laietana; per treballar diferents aspectes de l'espai públic.

Les fitxes utilitzades per guiar la dinàmica amb les preguntes i temes tractats són les següents:

Passejada exploratòria pel carrer Princesa

Ús segur i igualitari de l'espai

Seguretat. Quins punts/espais et generen més sensació d'inseguretat?

Accessibilitat

Identifica espais o punts poc accessibles

Il·luminació

On caldria millorar la il·luminació per sentir-se segur/a a la nit?

Visibilitat

Quins punts generen espais amagats o racons que dificulten veure i ser vist des dels seus voltants?

Usos i vitalitat de l'espai

Mobiliari urbà

Quin tipus de mobiliari urbà trobes a faltar?

Usos polivalents

Quins usos de l'espai caldria limitar?

Usos polivalents

Quins usos de l'espai caldria potenciar?

Altres problemàtiques amb les que t'hagis trobat i que la remodelació del carrer hagi de tenir en compte?

Passejada exploratòria pel carrer Princesa

Confort

Valoreu si l'espai és confortable? (no hi ha soroll, males olors...)

GENS

1

2

3

4

MOLT

5

On ubicaríeu espais d'estada amb bancs?

Ombres. On creieu que cal posar espais d'ombra?

Vegetació. L'espai disposa de suficient arbrat i espais verds?

GENS

1

2

3

4

MOLT

5

On posaríeu nou arbrat i espais verds?

Mobilitat i accessibilitat

Mobilitat longitudinal L'espai facilita la mobilitat entre Via Laietana i Passeig Picasso?

GENS

1

2

3

4

MOLT

5

Mobilitat transversal On creus que s'haurien d'ubicar els passos de vianants?

Mobilitat transversal Quins carrers transversals són més utilitzats?

Accessibilitat

L'espai és fàcilment transitable per a persones amb mobilitat reduïda?

GENS

1

2

3

4

MOLT

5

Convivència Quins són els punts més conflictius en relació amb la convivència entre els diferents modes de mobilitat?

2. RECULL D'APORTACIONS (DIAGNOSI I/O PROPOSTES D'ACCIÓ)

A. PROPOSTES GENERALS:

• **Tenir en compte la mobilitat de tot el barri a l'hora de pensar en com ha de ser el carrer Princesa**

>> Les persones participants plantegen que hi ha un problema general amb la mobilitat al barri, ja que l'única manera de creuar-ho (de Passeig de Picasso a Via Laietana) és per avinguda del Marqués de l'Argentera o per carrer Princesa. Valoren que el carrer Princesa no està pensat com a eix de mobilitat encara que tingui aquesta connexió. En aquest sentit, consideren que les darreres intervencions a Princesa han estat orientades a limitar el trànsit (ex. la limitació només per a veïns i serveis a partir del carrer del Comerç). Tot i que s'ha volgut augmentar la prioritat per al vianant amb aquesta mesura, continua sent un carrer amb un volum de vehicles important, sobretot taxis i motocicletes, així com bicicletes i VMP que comparteixen la calçada. A més es valora que la actuació de pacificació que suposa la limitació d'accés a vehicles, no es concebuda pel vianant com un guany d'espai públic. Es valora que en realitat genera confusió perquè la calçada continua sent d'ús per als vehicles, i encara que sovint està lliure, el vianant no concep que la pot utilitzar per a desplaçar-se.

Per tant, actualment es valora que és un carrer amb dues identitats poc compatibles entre sí: per una banda és un carrer de connexió en vehicle entre les dues bandes del barri, però que alhora és poc àgil; i d'altra banda és un carrer amb un volum molt elevat de vianants i de comerços, però que conviu amb un trànsit considerable que el limita com a eix cívic i comercial.

• En aquest sentit, les persones participants manifesten el seu acord amb fer una major pacificació de l'eix i acceptarien el plantejament **d'una plataforma única, amb limitació d'accés amb pilones i/o control amb càmeres i on només puguin entrar càrrega i descàrrega en hores determinades, veïnat i serveis.**

Es parla de la possibilitat de disposar una plataforma única amb un disseny simplificat, amb una planta amb pocs elements que destorbin els vianants, contraposada amb la planta actual que es considera que està molt saturada, amb diferents elements urbans que no permeten el gaudi de l'espai. Com a referència, es parla de carrer Ferran i, tot i que amb una amplada molt diferent, l'Avinguda del Portal de l'Àngel.

En tot cas des de les entitats de comerciants es valora que aquesta potencial pacificació hauria d'anar acompanyada de reforç amb senyalètica dels eixos comercials propers a Princesa de manera que aquesta actuació no tingui com a efecte indesitjat que la mobilitat a peu es centri només en aquest carrer i suposi un detriment pels comerços de carrers propers.

També hi ha comerciants que valoren que caldria augmentar l'espai disponible per a càrrega i descàrrega, donat que en alguns casos pot ser insuficient per fer-ho directament al comerç.

En el cas del futur hotel es demana poder disposar d'espai específic per desencotxar (ja el tenen sol·licitat i assignat) i tenir la vorera davant de l'entrada lliure de qualsevol element urbà que pugui limitar l'accés a l'establiment

• **Millorar la il·luminació a tot el carrer**

>> Les persones participants valoren que la il·luminació és insuficient al llarg de tot el carrer Princesa, i especialment a les cruïlles amb els carrers perpendiculars estrets, com Pou de la Cadena i Flassaders, que poden arribar a ser amagatalls per a persones que desenvolupen activitats delictives i augmenten la inseguretat del veïnat i les visitants. De fet, es manifesta que en aquestes confluències hi ha un major perill de ser atracat.



• **Evitar ubicar zones d'estada a l'àmbit**

>> La major part de les participants tenen una percepció negativa sobre els espais d'estada a carrers amb una gran afluència de persones, especialment turistes, i on la poca amplada del carrer genera que la contaminació acústica sigui més elevada. Assenyalen que als pocs espais d'estada que queden a l'entorn del carrer habitualment es veu a gent consumint alcohol i altres substàncies. Però, algunes de les participants indiquen que els espais d'estada també són necessaris pel veïnat de l'entorn, especialment per a la gent gran.

• **Utilitzar un material de pavimentació que faciliti un bon manteniment del carrer**

>> Les participants assenyalen que actualment el carrer es veu molt brut, en part, pel tipus de material que es va triar quan es va pavimentar. Es manifesta que s'haurien d'evitar els paviments porosos, que fan que sigui més complicat netejar i que fàcilment deixen taques al terra.

B. PROPOSTES DE LA SECCIÓ ÀMPLIA DEL CARRER (entre passeig de Picasso i carrer del Comerç):

• Arreglar les voreres i la calçada

>> Les persones participants identifiquen que el tram entre Picasso i Comerç té molts ressalts, especialment a les voreres, i necessita d'una actuació d'arranjament dels panots.

• Actuar sobre el clavegueram

>> Les persones participants assenyalen que hi ha males olors que surten del clavegueram en aquest tram i que, aprofitant que s'ha de fer una intervenció urbanística al carrer, s'hauria d'aprofitar per actuar sobre el clavegueram i el sistema de desaigüament.

• Possibilitat de reduir un carril de circulació en aquest tram i guanyar espai a una de les voreres / Mantenir aquest tram com a espai de càrrega i descàrrega de mercaderies

>> Les persones participants debaten sobre com guanyar espai públic per als vianants al tram de Princesa entre Picasso i Comerç. Algunes assenyalen que hi ha dos carrils de circulació i que es podria reduir a un, fent una de les voreres més amples. Però, altres participants remarquen la importància en aquest punt de la càrrega i descàrrega de mercaderies i apunten que l'amplada actual de la calçada permet fins i tot en determinats moments del dia fer-ho en doble filera, ja que el volum de vehicles industrials que s'aturen en aquest tram és elevat.

C. PROPOSTES DE LA SECCIÓ ESTRETA DEL CARRER (aplicables des de la plaça de la puntual fins a Via Laietana):

• Dotar de més verd el carrer Princesa

>> Les persones participants valoren que el carrer Princesa hauria de comptar amb més verd en la seva part estreta. La prioritat hauria de ser plantar arbrat, però en cas que no sigui possible pels serveis soterrats, hauria de ser amb jardineres. No obstant, algunes de les participants assenyalen que el disseny de les jardineres hauria de triar-se amb cura, ja que les jardineres grans i rodones que es van situar en la darrera urbanització es fan servir com a papereres. Les participants assenyalen que les que hi ha situades a l'accés de la plaça de la Puntual, les petites, estan bé, tot i que també haurien de combinar-se amb grans per tenir vegetació més frondosa.



• **Controlar els accessos des dels carrers perpendiculars a Princesa**

>> Les persones participants assenyalen que hi ha diferents carrers que creuen Princesa que es fan servir per entrar i sortir amb vehicles motoritzats i consideren que no s'haurien de permetre aquests accessos, per carrers estrets. Concretament, els carrers de Montcada i dels Flassaders.



• **Instal·lar papereres al carrer**

>> Les participants detecten que hi ha una manca generalitzada de papereres en tot el tram estret, entre Via Laietana i la plaça de la Puntual.

• **Revisar la senyalització pels vehicles motoritzats a l'encreuament amb Via Laietana**

>> Les participants comenten que els vehicles que s'incorporen a Via Laietana des de Princesa tenen un semàfor que els fa aturar-se, però si s'aturen tot just al semàfor tallen el trànsit de vianants que caminen per la vorera de la banda Besòs de Via Laietana. Tot i que està senyalitzat pels vehicles, que han d'aturar-se sense pujar a la vorera, no tots ho fan. Es demana que es pinti aquest tros de vorera amb unes franges grogues per evidenciar que els vehicles no poden aturar-se a sobre de la vorera, sinó que ho han de fer quan encara són al vial de Princesa.



D. ALTRES APORTACIONS:

• **Repensar la gestió dels residus**

>> Les persones participants detecten que hi ha una problemàtica amb la gestió dels residus, especialment amb la part del rebuig, ja que no hi ha contenidors d'aquesta resta entre el carrer Comerç i Via Laietana, fet que genera dues situacions: per una banda, es provoca que la gent faci "turisme" d'escombraries als contenidors de Comerç i, en segon lloc, que es deixin les bosses de rebuig en qualsevol lloc (papereres, jardineres, fora dels altres contenidors...). També es demana revisar la recollida especial que tenen els comerços, perquè no sempre es fa i és habitual veure comerços que aboquen els seus residus als contenidors regulars.





• **Millorar l'accessibilitat dels establiments comercials del carrer**

>> Algunes de les participants demanen que el projecte de remodelació inclogui un pla perquè els comerços del carrer Princesa millorin la seva accessibilitat per a persones amb mobilitat reduïda, és a dir, que instal·lin rampes d'accés en cas que tinguin un o més esglaons en els accessos.

• **Retirar les motos i les bicicletes de les voreres**

>> Les participants assenyalen que és una pràctica habitual en el tram més estret del carrer i suposa una problemàtica, perquè ocupen gran part dels espais destinats als vianants. Ja sigui a través del projecte o d'actuació de la Guàrdia Urbana, s'hauria d'evitar l'estacionament de motos i bicicletes a sobre de les voreres, i que estigui només permès en aquells espais habilitats.



• **Preocupació pels canvis d'usos del comerç**

>> Les persones participants comparteixen la seva preocupació pel canvi d'usos que estan patint molts dels comerços del carrer Princesa, cada vegada és més habitual que tanqui un comerç que fa molts anys que hi és present i obri una botiga de productes de cànnabis, de souvenirs, o altres comerços sense identitat i repetitius respecte d'altres i que no tenen cap relació amb el veïnat, només s'orienten a turistes.

• **Executar les obres amb agilitat**

>> Encara que actualment és una fase inicial, les participants demanen que l'execució de les obres es faci amb agilitat per afectar el mínim de temps possible el comerç existent.

